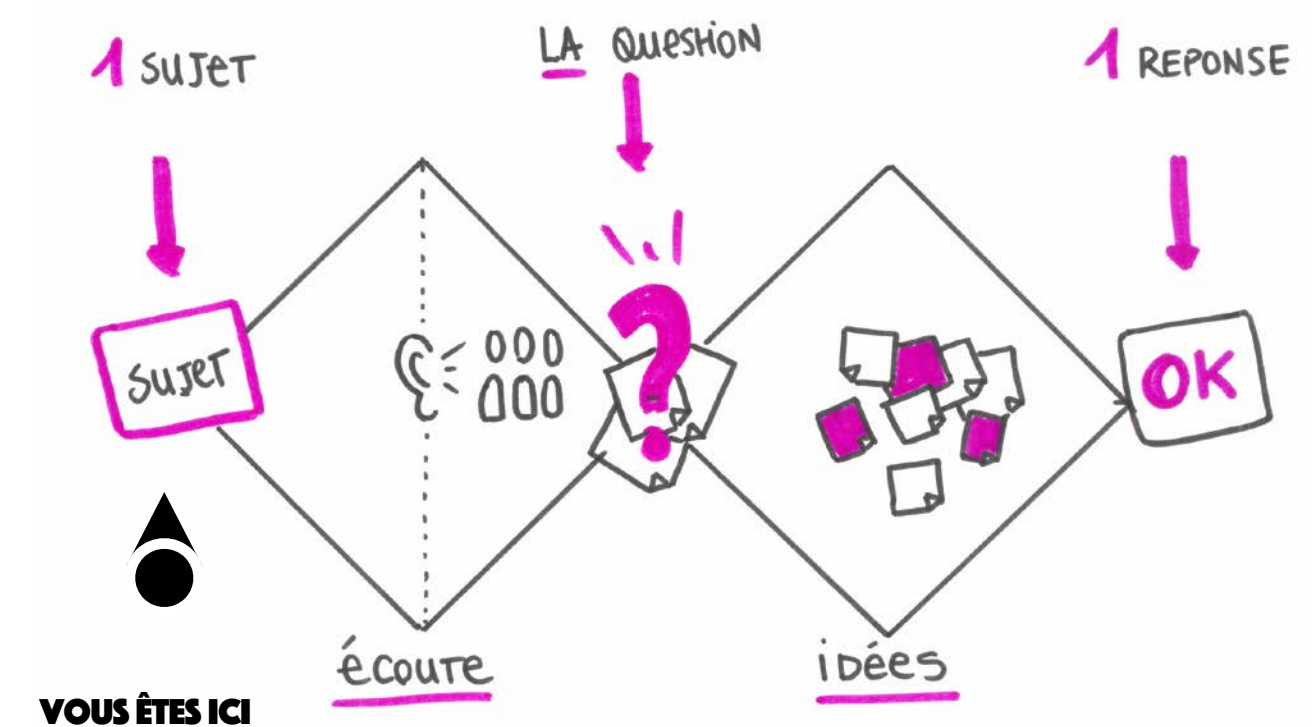


# Un cycle de design des politiques publiques

L'exemple de l'accueil des rencontres des parents exerçant leur droit de visite  
auprès de leurs enfants placés par décision de justice

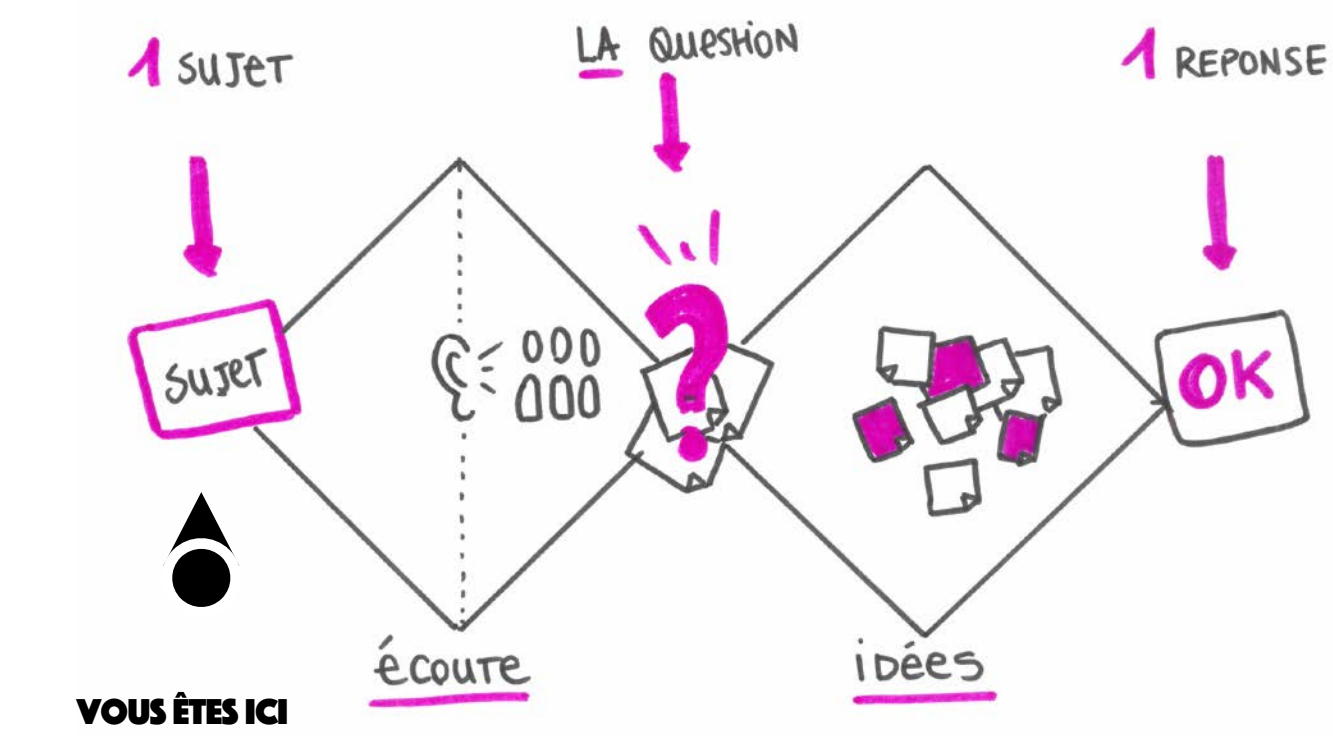
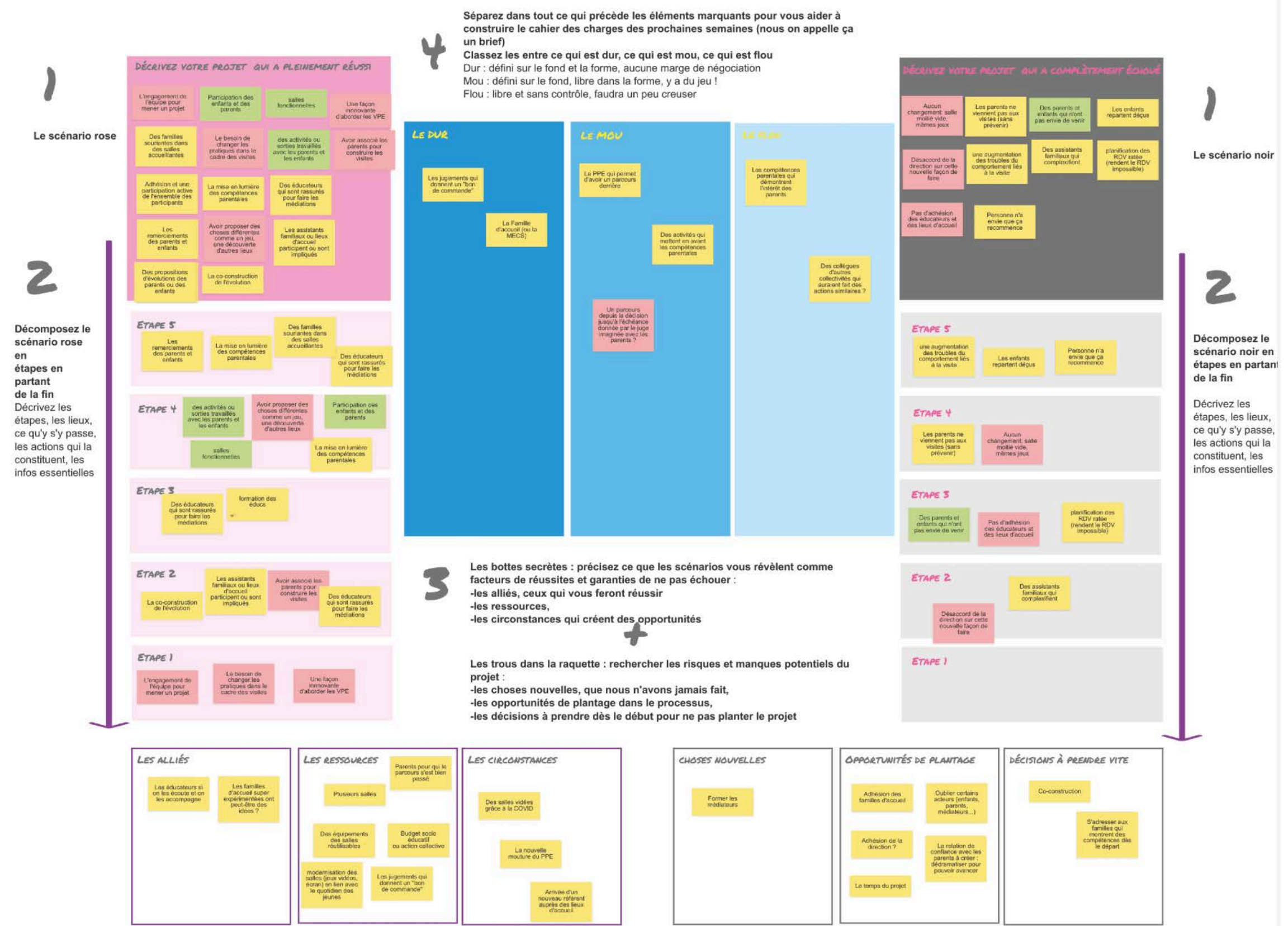
# LE PROJET DE DÉPART

- Une Unité Territoriale d'Action Sociale du CD de l'Aisne souhaite repenser son accueil pour les rencontres parents-enfants des mineurs placés à l'ASE.
- Avec la crise sanitaire, les 4 salles ont été fermées, vidées, et l'équipe souhaite en profiter pour améliorer la situation.
- L'idée sous-jacente est de donner aux parents l'occasion de montrer leurs compétences paternelles à travers la mise à disposition de matériels dans les salles.
- Pour la première réunion, la chef de projet présente son idée à l'équipe qu'elle a constituée (interne) en présence de 2 facilitateurs.



# LA QUESTION DE TRAVAIL

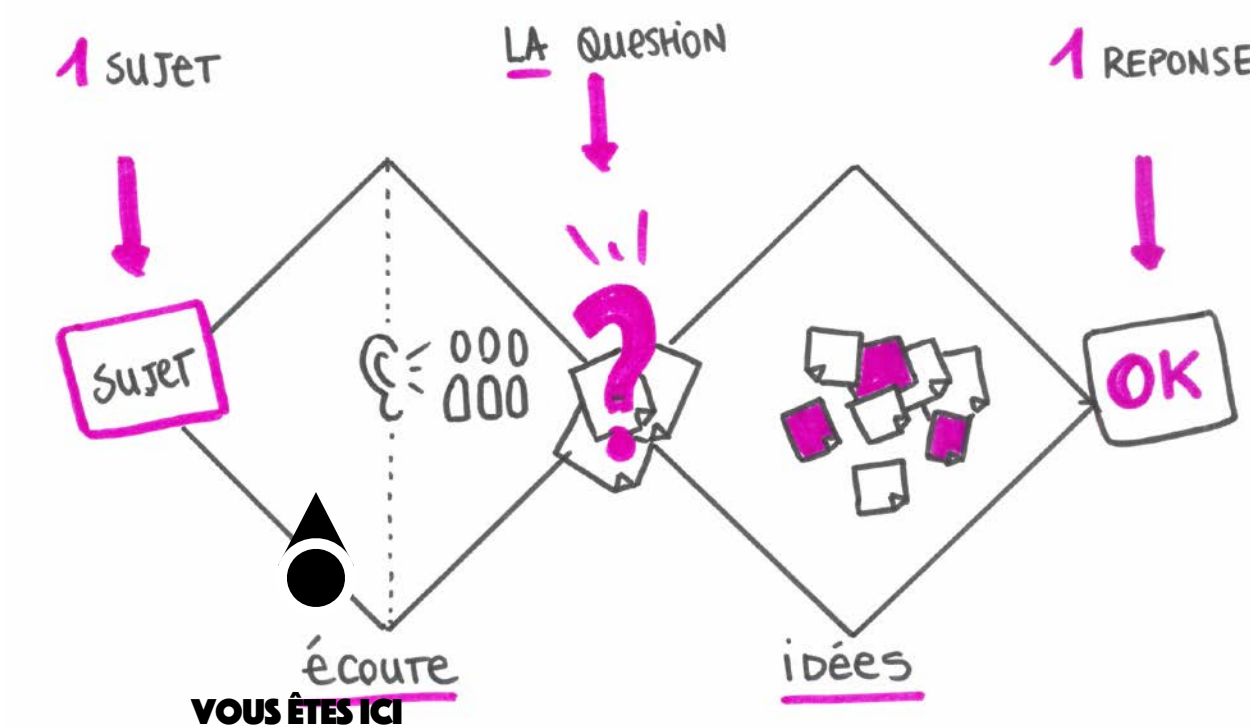
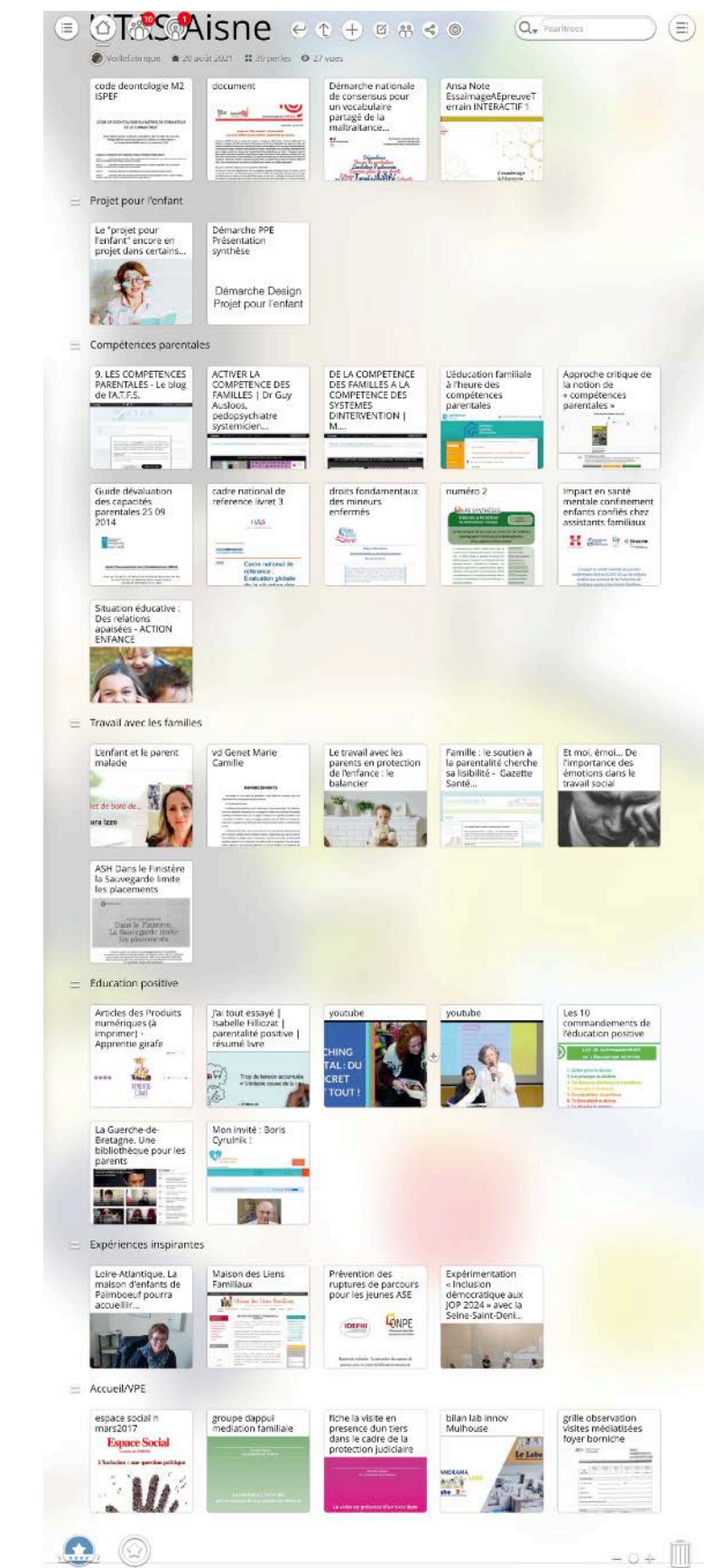
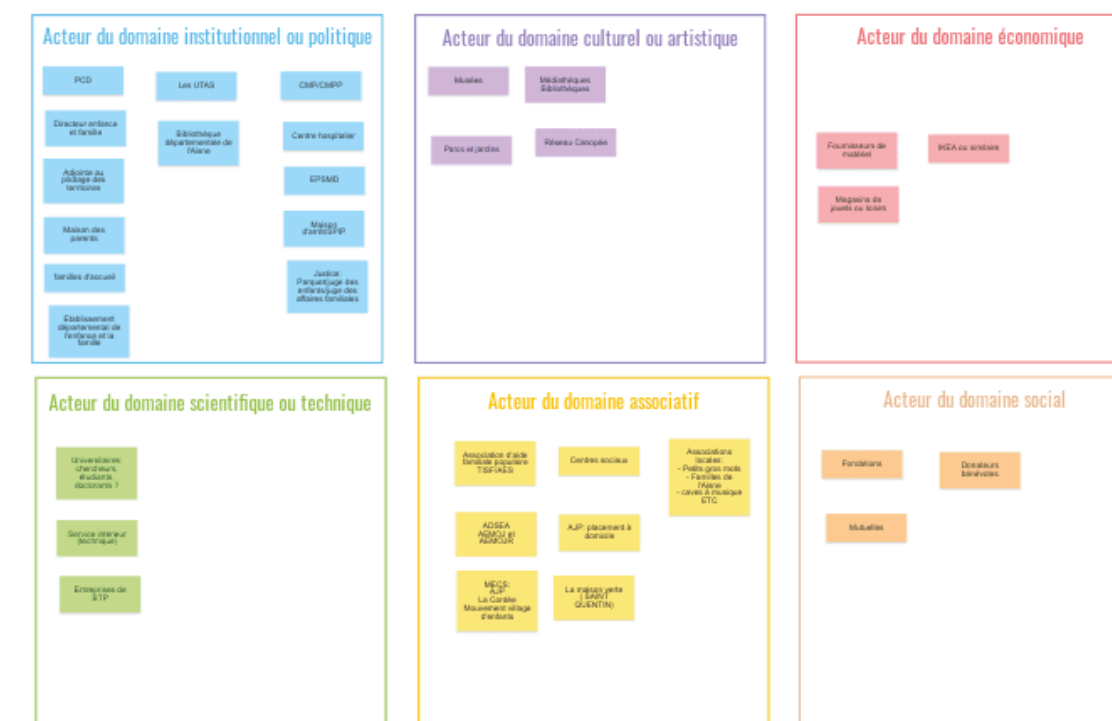
- Pour permettre à l'équipe de préciser la question de travail qui permet de chercher ce qu'on a besoin d'apprendre, un atelier est organisé pour faire émerger les besoins et les atouts
- Cette fois ci, le point de départ a été un travail sur un scénario rose et un scénario noir, qui ont fait émerger les forces, les faiblesses, les choses connues et inconnues, et des premières pistes de recherche.



# LA COMPRÉHENSION

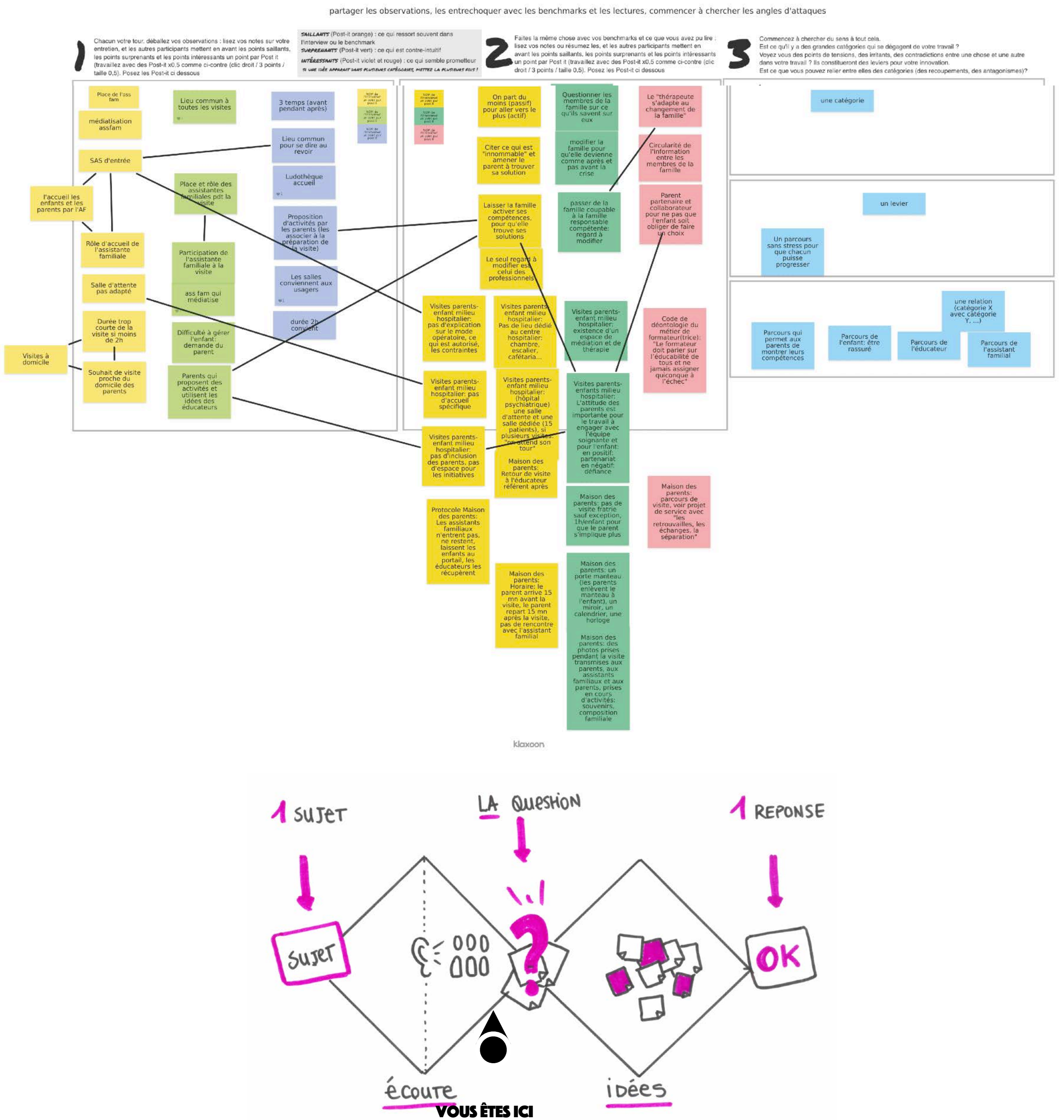
- Dans une recherche des informations indispensables et d'inspirations utiles, l'équipe a fait un travail de veille, du benchmark, des visites, un travail sur le réseau d'acteur
- Un travail particulier sur les analogies (rencontres parents enfants à l'hôpital, en prison, ailleurs dans le monde, ...) a été réalisé.
- Pas d'interviews d'utilisateurs dans la phase de compréhension (pour cause de confinement), mais beaucoup d'interviews de professionnels

Indiquez vos parties prenantes, ceux qui ont un lien avec votre projet  
Vous avez un code couleur pour chaque catégorie, essayez de le conserver :-)



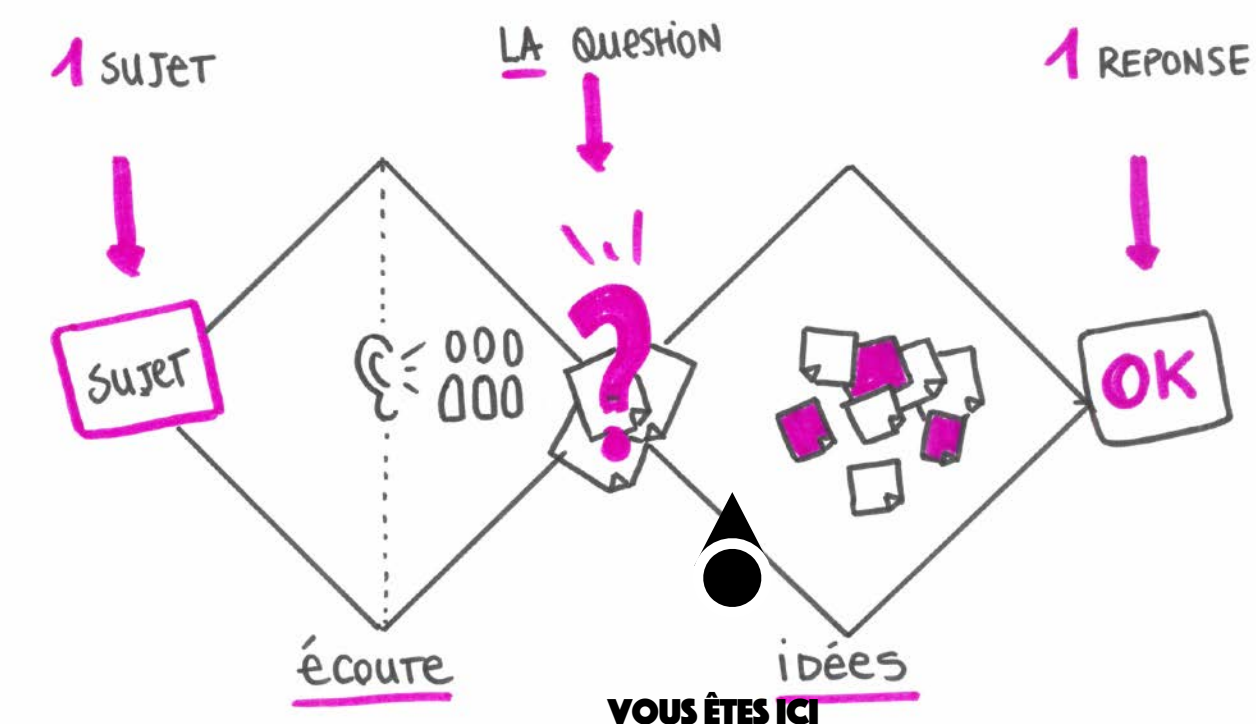
# LA PROBLEMATISATION

- En réunissant toutes les informations, de toute sorte, un atelier de travail a permis de faire émerger un point de tension fort : il faut que la rencontre se passe dans de bonnes dispositions, finalement l'équipement des salles est accessoire.
- La question est donc devenue : comment organiser une rencontre parents-enfants apaisée au regard des moyens alloués pour permettre de démontrer et développer les compétences parentales?



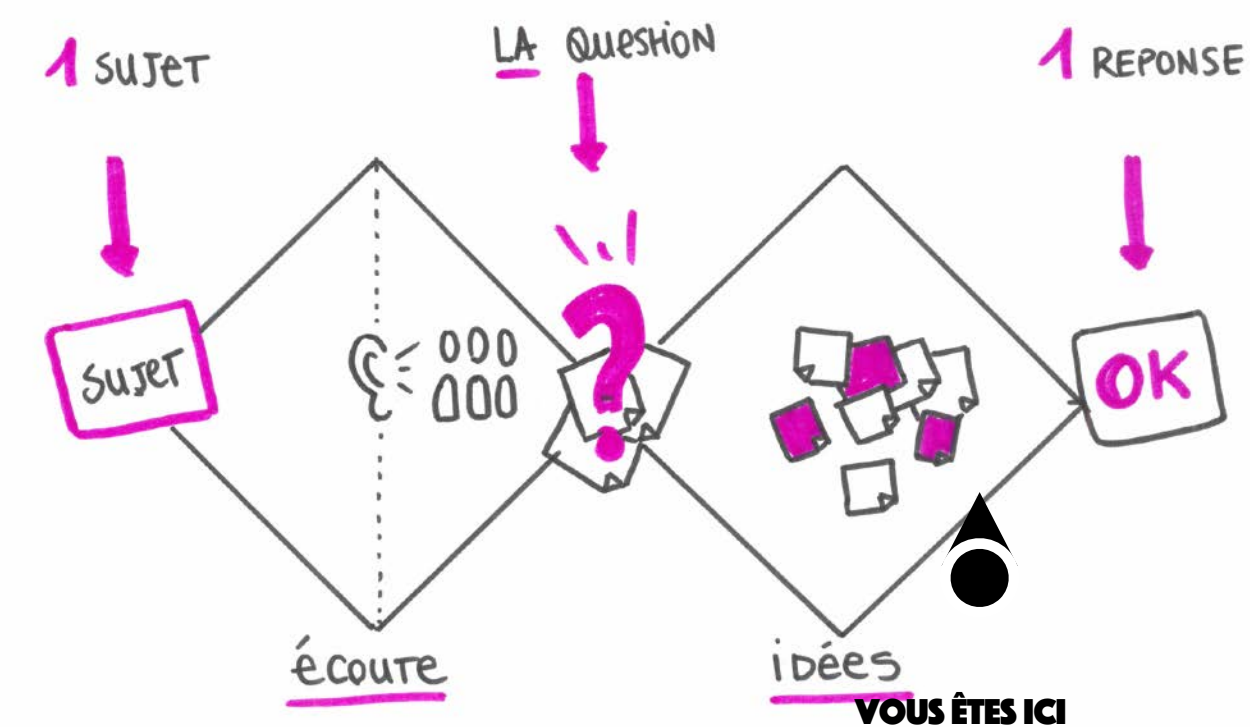
# LA CRÉATIVITÉ

- La séance de créativité a été consacré à affiner le concept d'apaisement, qui s'est incarné dans la mise en oeuvre d'un parcours séparé parents/enfants avec jonction dans la salle dédiée.
- L'équipement des salles a également été pensé en fonction de l'enjeu retenu : créer des liens, rassurer parents comme enfant, donner des repères de temps, proposer des activités, ...



# LE PROTOTYPAGE

- Le prototypage a consisté à repenser le parcours in situ, en insistant bien sur le avant et le après : avant comme sas de décompression pour tout le monde, après comme opportunité d'inscrire la rencontre dans un parcours de reprise de contact avec l'enfant
- Le test a constitué à mettre en oeuvre le dispositif avec les familles les moins éloignées de la parentalité pendant les premiers mois (et d'opérer des adaptations au fur et à mesure que les petits problèmes apparaissaient), le dispositif est aujourd'hui opérationnel.



# L'HISTOIRE À RACONTER

- Le projet, mené sans moyens alloués si ce n'est du temps de formation-action, est maintenant opérationnel.
- La responsable de l'Unité Territoriale a présenté le travail de son équipe aux quatre autres UTAS à la demande de sa hiérarchie.

